

Éditorial

En ce printemps, L'ARPLE fête la poésie, l'anniversaire de Monsieur Jean de la Fontaine, et le Prix Astrid Lindgren décerné à [Jean-Claude Mourlevat](#) dont le nom revient souvent dans nos sélections. Mais aussi des héroïnes de romans qui prennent leur destin en main, les sœurs des jeunes femmes qui se battent actuellement pour leur liberté. Et quelques héros, aussi !

Puisque les difficultés rendent créatif.ve, notre association continue à innover en vous proposant, chez vous, de nouvelles formations courtes, « **coup de projecteur** » sur nos auteurs favoris : **Michaël Morpurgo**, **Claude Ponti**. Et bien sûr, elle vous invite à pratiquer l'art de la lecture à voix haute, même quand cela nous semble *épouvantabloriblique* !



Formations

Coup de projecteur sur des auteurs et illustrateurs !

Visio-conférences de 2h [s'inscrire en ligne](#) ou [bulletin d'inscription](#)

[Michaël Morpurgo](#), guerre, nature, transmission, des « histoires vraies de la vie », le 10 mai

[Claude Ponti](#), de l'Album d'Adèle au Pays des monstres, le 31 mai



Journées de formations à la lecture à voix haute, en relation avec ces auteurs :

[Les respirations dans la lecture de romans](#), parler le texte, le rendre vivant, le 11 mai en visio-formation

[Les albums particuliers et pas faciles à lire](#), livres à plusieurs narrateurs ou plusieurs points de vue dans une même page, livres pop-up... le 1er juin, en présentiel *si les mesures sanitaires le permettent*.

[bulletin d'inscription](#)



Nous avons aimé!

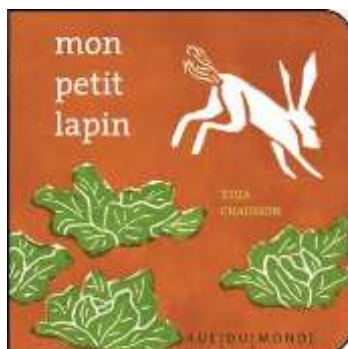
Albums

Julia CHAUSSON

Je fais le tour de ma maison

Mon petit lapin

Rue du monde, Les Petits chaussons, 8,50 € chaque



Quel plaisir, quand on connaît bien une comptine, qu'elle s'associe à des caresses, des guilys ou qu'on la raconte aussi avec les mains, de la détourner pour en rire encore ! C'est à ce jeu qu'invitent ces albums cartonnés carrés dont peuvent s'emparer les plus petits. Dans le premier c'est une coccinelle qui trace le tour du visage et ses traits, jusqu'à s'engouffrer, beurk ! dans la bouche du personnage. Le second imagine une tendresse entre le fermier et son lapin : te voilà, mon chou ! Dans la même collection : **J'aime la galette**. Dès 2 ans



France QUATROMME, ill. Mercè LOPEZ

La robe de Fatou

Kaléidoscope, 13 €

Fatou est une demoiselle zèbre, une « zèbrelle » aux sandales rouges. À l'école elle retrouve son amie Anna, et puis Rémi, André et Mehdi. Pendant la récréation, Rémi, fâché contre Fatou, la traite de « cheval en pyjama ». Fatou découvre la différence et se met à chercher son identité. Ce sujet a été souvent traité, mais ici l'originalité tient à l'héroïne, à ses rayures qui deviennent ses pensées assombries par le chagrin. Les attitudes sont expressives, tous les animaux sont bien typés. Fatou recouvre ses rayures de blanc pour la fête de l'école...la chute est touchante et l'éclat de rire final qui secoue les 5 amis, est la conclusion heureuse d'un récit aux couleurs chatoyantes. 4 ans



John HARE

Classe sous-marine

Pastel, 14 €

C'est une classe « transplantée » : sagement rangés derrière un adulte, des enfants marchent, observent, photographient. Un détail : ils sont équipés de scaphandres, viennent de débarquer d'un bathyscaphe, et évoluent sur le fond marin. Pendant que ses camarades s'extasient devant des anémones de mer, l'un d'eux s'aventure seul et découvre des ruines, un trésor, et un poisson dix fois plus grand que lui. Alors que le groupe est reparti sans lui, c'est ce monstre qui le protège jusqu'à ce que l'enseignant revienne le chercher. De retour sur la terre ferme, que de beaux clichés à montrer aux copains ! Cet album tout en images, éclairées par les frontales des petits explorateurs, varie les prises de vue et les cadrages. L'immense poisson rayé de rouge et orange anime les bleus profonds de ces pages panoramiques. 4 ans

Jane YOLEN, ill. John SCHOENHERR

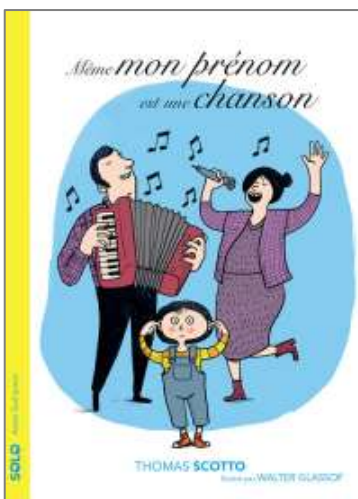
Des ailes dans la nuit

D'eux, 13,00€

A l'heure où habituellement elle est déjà bien au chaud dans son lit, une petite fille part un soir d'hiver avec son père en direction de la forêt enneigée « courir le grand-duc ». La lune est là pour éclairer l'aventure dont elle a longtemps rêvé. Il en faut du courage pour endurer le froid qui mord les joues, pour suivre les pas du père sans se plaindre, pour continuer bravement son chemin, cernée par les ombres mystérieuses des arbres gigantesques. Il en faut de la ténacité pour attendre, en silence, le cri du grand-duc, mais quand enfin sa présence est signalée par son vol majestueux et que ses yeux vous fixent dans la nuit, quelle rencontre magique ! Les aquarelles subtiles donnent présence et émotion à ce récit envoûtant, où une tendre complicité unit père et fille dans une belle communion avec la nature. Dès 5 ans et pour tous



Premier roman



Thomas SCOTTO, ill. Walter GLASSOF

Même mon prénom est une chanson

Actes Sud Junior, Solo, 62 p., 8,50 €

Quel enfant ne rêverait d'avoir des parents comme ceux de Lili ? Mère chanteuse, père musicien...Lili, non ! Elle trouve ringard leur répertoire, trouve que l'accordéon c'est nul, et en a plus qu'assez de les suivre dans les soirées qu'ils animent. Au cours d'un énième mariage, elle boude dans la camionnette, lorsque la jolie mariée vient parler avec elle : les airs d'une autre époque, c'est elle qui les a choisis. Et quand arrive la rentrée en 6e, surprise : la professeure principale, c'est Cécile, la mariée ! Cécile comme la chanson...Lili ne pourra même pas tricher sur la ligne « métier des parents ». Et vous, saurez-vous chanter la chanson qui sert de titre à chacun des chapitres de ce court roman ? 6-9 ans

Romans

Nathalie STRAGIER

Grand appartement bizarre plein de chambres à louer !

Syros (Oz), 255 p., 9,95 €

L'appartement, trop grand et devenu trop lourd en charges pour continuer d'y vivre, doit être vendu ; mais pour Gabriel, ce serait perdre ses racines et les souvenirs qu'il garde de ses parents morts accidentellement. C'est si dur qu'il fait une crise d'angoisse et atterrit aux urgences où il croise un garçon que la fin de la trêve hivernale a mis à la porte de chez lui. Quand il lui vient l'idée, lumineuse pense-t-il et qui empêcherait la vente, de proposer à Félix, ce garçon



<https://arple.net/>

de son âge croisé à l'hôpital, de lui louer une chambre pour lui et son père. Reste à persuader et Félix et son père d'une part, et Domi, sa tutrice. Et ce n'est pas une mince affaire. Ce n'est pas parce qu'on habite au même endroit qu'on est obligé d'être amis : la cohabitation, prévue pour un mois, démarre difficilement. Les personnages rencontrés par hasard au commencement du roman prennent leur place et l'histoire, après des hauts et des bas qui animent le récit, glisse vers un second tome annoncé plein de péripéties et de vie. Si les garçons, et Charline qui n'en peut plus de jongler avec les absences de sa mère médecin débordée, la légèreté de sa sœur aînée et la responsabilité de la petite dernière, arrivent à convaincre les adultes ! Optimistes, ils y croient ! Un sujet original qui mélange les milieux, un garçon solitaire qui s'épanouit, un roman à la typo aérée et facile à lire dès 9-10 ans



Michelle HARRISON

Trois sœurs, une malédiction et... une pincée de magie

Seuil, 2020, 382 p., 16,50 €

Les trois sœurs Widdershins, Fliss, Betty et Charlotte, vivent avec leur grand-mère qui tient une taverne à Crowstone, une île souvent dans le brouillard. Leur mère est morte, leur père est en prison. Depuis toujours, Betty rêve de voyages ce que lui interdit sa grand-mère. Et pour cause : une malédiction pèse sur toutes les femmes de la famille qui mourront le jour même où elles quitteront l'île, ce que Betty apprend le jour de ses 13 ans, en même temps que leur grand-mère remet trois objets magiques dont elles doivent hériter : un miroir qui permet de parler aux absents pour l'aînée, un sac voyageur pour la plus jeune et quatre poupées gigognes qui rendent invisible pour elle. En

voulant voir leur père qui doit être transféré dans une autre prison, elles découvrent que leur grand-mère qui allait lui rendre visite régulièrement rencontrait en fait le n°513. Pourquoi ? Faut-il croire ce jeune homme qui se dit innocent quand il assure qu'il sait comment les libérer de la malédiction ? Mensonges, trahisons jalonnent cette quête que l'intrépide Betty mène avec détermination, car il faut plus que ces objets magiques complémentaires et judicieusement utilisés pour déjouer les obstacles : les trois sœurs aux caractères bien différents, partagent intelligence, courage et amour et réussiront à modifier le cours de l'histoire. Dès 10 ans

Jo WITEK

J'ai 14 ans et ce n'est pas une bonne nouvelle

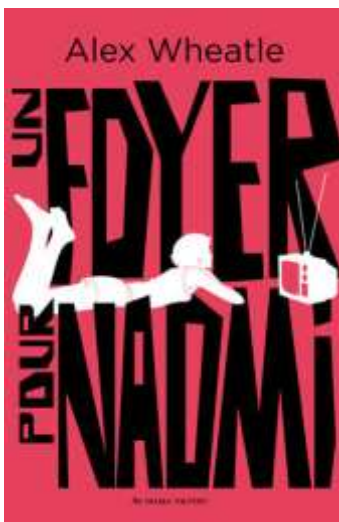
Actes Sud Junior, 176 p., 13,50 €

Assise sur la mobylette d'Oncle Blabla, Efi regagne son village, la tête pleine de rêves, certaine que ses parents seront fiers de ses brillants résultats au collège de la ville. Elle va pouvoir s'amuser avec ses cousins, ses cousines et ses amies... ou dévorer quelques livres. Et un jour, elle sera ingénieur ! Mais ses parents en ont décidé autrement. Efi a 14 ans : examinée, palpée, la voilà devenue une marchandise dont son père peut disposer librement. Mariée de force, condamnée à subir le viol conjugal et à servir un homme que tout son être refuse, Efi s'enfuit, tente de rejoindre la ville où une ONG pourra l'aider. Le soutien apporté en secret



<https://arple.net/>

par son grand-frère Âta se révèle vite insuffisant. Seule sur des routes dangereuses, Efi doit se cacher, vaincre la peur, dépasser les douleurs d'un corps épuisé. Un roman d'une grande force, portrait bouleversant d'une adolescente qui ose se révolter contre la violence atroce d'un mariage forcé. Un vibrant plaidoyer dans un combat nécessaire pour la liberté de milliers de jeunes filles de par le monde. A partir de 13 ans



Alex WHEATLE

Un foyer pour Naomi

Au Diable Vauvert, 368p., 17 €

Louise, travailleuse sociale dans la banlieue de Crongton, est en charge de Naomi depuis la mort de sa mère. Trouver une famille d'accueil qui lui convienne n'est pas une tâche facile ! Son refus de l'autorité, sa méfiance exacerbée envers les hommes, la mauvaise influence de ses amies Kim et Nats, ont obligé Louise à placer Naomi de foyers pour mineurs en familles d'accueil sans que jamais elle y trouve l'apaisement. Dernière solution possible dans l'attente d'une éventuelle adoption : la placer provisoirement dans une famille noire. Malgré ses réticences, Naomi va trouver auprès de Tony et Colleen et de leurs deux enfants une chaleur, une écoute et une attention dont elle n'osait pas rêver, ce qui n'est vraiment pas le cas, malgré de bonnes intentions, de la très chic famille prête à l'adopter... Bien des difficultés restent à affronter mais Naomi, prête à croire enfin en elle, est en route vers un avenir meilleur, avec pour bagage les mots soufflés par Colleen : « N'oublie jamais ça, Naomi. Quoi qu'il t'arrive, ta vie a autant de valeur que celle de n'importe qui d'autre. » Un roman contre tous les racismes, tendre, émouvant, tonique, riche en péripéties, drôle et tragique à la fois et derrière ses gros mots et ses provocations, une héroïne en quête d'amour, courageuse, attachante. Alex Wheatle : un auteur britannique à découvrir de toute urgence ! 13-14 ans

CHABAS Jean-François

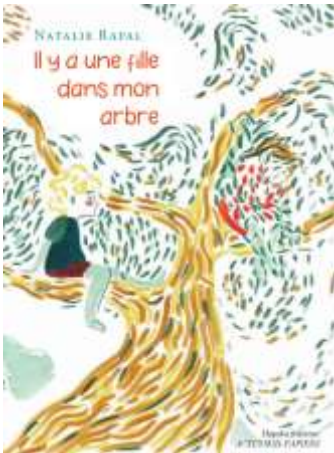
Red Man

Au diable vauvert, 121 p., 12 €

Aborigène d'Australie, Marvellous, orphelin de 13 ans, se drogue depuis des mois. Ce sont les Anglais qui, 200 ans auparavant, après avoir tué les Aborigènes pour prendre leurs terres, ont introduit l'alcool et la drogue dans l'île, le meilleur moyen de les faire se tuer eux-mêmes... c'est ce que comprend Marvellous après sa rencontre dans le désert avec Red Man, guerrier solitaire, qui lui lance un ultimatum : soit tu participes à la cérémonie d'initiation, soit tu meurs... Peu après, Marvellous trouve Alfa, une jeune Suédoise perdue dans le désert; il devra choisir entre écouter la voix de la drogue qui le pousse à abandonner la jeune fille et celle qui parle au nom de Red Man et du "Grand Tout" qui réunit les humains dans la même fraternité. 13 ans



Théâtre



Nathalie RAFAL

Il y a une fille dans mon arbre

Actes Sud-Papiers / Heyoka Jeunesse, 80 p., 12 €

Réfugié dans un arbre, Sidney rêve de pouvoir rejoindre ses parents en Australie... En creusant un tunnel au pied de l'arbre peut-être ? Mais que fait donc aujourd'hui cette fille, installée dans SES branches, n'ayant pour tout bagage qu'un grand sac où repose le sourire de sa mère, un sourire dont elle craint de perdre la mémoire ? Les deux enfants solitaires en quête d'amour s'approprient petit à petit, redécouvrent le bonheur d'être écouté, rêvant ensemble d'un avenir plus doux. Deux personnages très touchants, petits « barons perchés » qui bercent leurs douleurs au creux des branches. Un texte poétique, plein de vie et de fantaisie où l'imaginaire enfantin

ré-enchanté le quotidien. A partir de 8 ans

Poésie

LAÂBI Abdellatif

III. CORVAISIER Laurent

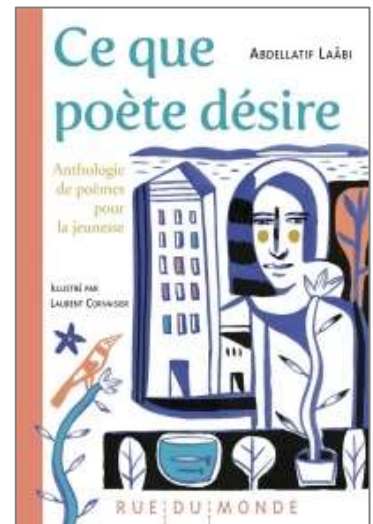
Ce que poète désire : Anthologie de poèmes pour la jeunesse

Rue du monde, 107 p., 17,80 €

Ouvrons l'œil du cœur !

Rue du monde, coll. Une petite poignée de poèmes, 8, 50 €

Ces poèmes du poète marocain sont un florilège de plusieurs anthologies des années de prison (1972-1980) jusqu'à la période actuelle; poèmes ancrés dans l'actualité, autant dénonciations des atrocités commises dans le monde que vibrants appels à la résistance et invitations à s'accorder le droit de rêver. Avec une simplicité désarmante, des mots qui apaisent ou qui réveillent, le poète a recours aux images fortes, comme celle de "planter l'espoir", nous interroge : deviendrons-nous "un peuple de



gardiens"? Il réinvente la Genèse... et nous fait imaginer des "abris anti-haine, anti-atrocités » pour que nous retrouvions "notre appétit d'avenir"...

Les illustrations de Laurent Corvaisier sont porteuses de symboles forts apportant leur part de rêve, de beauté à vivre; un trait précis, qui accompagne avec discrétion le poème, car "il ne faut pas charger l'image", tel le calligraphe esquissant un arc-en-ciel!

Ouvrons l'œil du cœur ! est une sélection de textes du recueil précédent, en arabe et en français, dans un petit format, accompagnés de 6 peintures de l'illustrateur. Pour tous

Joyeux anniversaire, Monsieur de la Fontaine !



Jean de LA FONTAINE, ill. Quentin BLAKE

Fables

Les Arènes, livre CD. 113 p., 29,90 €

Pour notre plus grande joie sont réunis dans cette édition raffinée et élégante deux irrévérencieux caricaturistes, l'un de par sa plume de conteur-fabuliste aux dialogues vifs et piquants; l'autre de par ses traits à l'encre, légers et expressifs, rehaussés de touches à l'aquarelle.

Avec sa voix chaude et profonde, Denis Podalydès lit ces 50 fables - dont certaines moins connues - qui n'ont, comme l'écrit lui-même l'illustrateur, rien perdu de leur actualité - tel "Le Conseil tenu par les Rats"...Pour tous

Dominique BRISSON Géraldine DOULBEAU

Graphisme Virginie LAFON

Vive La Fontaine !

Éditions Cours toujours, 54 p., 12 €

Une ribambelle de petits paragraphes, illustrés de documents d'époque joyeusement revisités et émaillés de jeux, nous promène dans la vie, l'œuvre et l'époque du grand fabuliste. Nous rencontrons les femmes et les hommes qui ont compté pour lui, les illustrateurs des fables. Le sens des mots et des morales s'éclaircit. Ce livre a été élaboré avec des enfants : il plaira aux lecteurs de leur âge et les instruira, selon le souhait du grand homme ! Dès 9 ans



Jean de LA FONTAINE, ill. Henri GALERON

Fables

Éditions Les Grandes personnes, 17, 50 €

Les plus grands trouveront dans cette anthologie des fables qu'ils ne connaissaient pas encore. Les illustrations somptueuses détaillent avec précision animaux et paysages, dans une alternance de vignettes et de pleines pages. 10 ans et pour tous